



ALLiES *Teachers' and Parents' Alliance for Early Violence Prevention in Pre-school*

Tuokio esiintymisestä ja naurunalaiseksi tekemisestä

Tässä tuokiossa puhutaan esiintymisestä ja siihen liittyvistä tunteista. Pohditaan myös, mitä vaikutuksia sillä, millaista palautetta muilta saa, voi olla itsetunnolle.

Voidaan lukea motivoinniksi esim. Mauri Kunnaksen kirja Ujo Elvis. Vaihtoehtoisesti tuokio voidaan pitää jonkun esiintymiskokemuksen, esim. juhlaohjelman esittämisen jälkeen.

Keskustellaan siitä, millaisia esiintymiskokemuksia lapsilla on. Miltä ennen esiintymistä usein tuntuu? Miten jännitystä voisi helpottaa (harjoittelu, syvään hengittäminen, sen ymmärtäminen, että yleisö on puolellasi ja että epäonnistuminen on osa elämää eikä niin vakavaa).

Kerro esimerkki tilanteesta, missä esiintyjää on väheksytty, esim. joulujuhlaharjoituksissa, kun ei vielä ollut mikrofonia asennettu, joku lapsista huusi esiintymistä harjoittelevalle lapselle, että: "Ihan huono, eihän tuo edes kuulu mihinkään" tai siitä, kun toiset alkoivat nauramaan kun joku lauloi väärin.

Mietitään, miltä väheksyvä palaute tuntuu. Mitä vaikutuksia sillä on esiintyjän itsetunnolle? Onko kiva mennä uudelleen esiintymään, jos on saanut väheksyntää osakseen?

Korostetaan sitä, että meidän luokassa jokaisella on lupa yrittää ja epäonnistua ilman että kukaan väheksyy toista sen vuoksi. Sen sijaan harjoitellaan antamaan positiivista palautetta. Mitä se voisi käytännössä tarkoittaa?

Seuraavan viikon ajan harjoitellaan positiivisen palautteen antamista: Hienoa! Osasit hyvin!